

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ
«ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ №1»

Принята на заседании
педагогического совета

Протокол № 09
от « 26 » 08

2021 года



«26» утверждаю»

Директор МАУДО «ГДТДиМ №1»
Т.А. Певгова

Приказ № 169
от « 26 » 08

2021 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЪЕДИНЕНИЯ
«СОЦИАЛЬНАЯ РЕКЛАМА»**

направленность: социально-гуманитарная

возраст обучающихся: 11-12 лет

группа №2

год обучения: 1 год (144 часа)

педагог: Борзенков Дмитрий Сергеевич
педагог дополнительного образования
отдела «Детский орден милосердия»

НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ, 2021

Планируемые результаты освоения программы 1 года обучения

№ п/ п	раздел, тема	результат первого года обучения			механизм отслежив ания
		высокий уровень	средний уровень	низкий уровень	
1.	Вводное занятие.	Знает правила техники безопасности, название объединения, историю ДОМа, Дворца. Умеет самостоятельно организовать рабочее место.	Рабочее место в процессе работы не может содержать в порядке, владеет правилами техники безопасности в компьютерном классе.	Рабочее место организует с помощью педагога. В процессе работы может не применить правила по ТБ.	Беседа
Графический дизайн (16 часа)					
2.	Что такое графический дизайн	Освоил правила, что такое графический дизайн.	Испытывает некоторые трудности при изучении понятия и отличий графического дизайна.	Испытывает значительные трудности. Требуется дополнительное объяснение.	Рассказ. Беседа. Наблюдение.
3.	Знакомство с векторной графикой в CorelDraw	Освоил приемы создания рабочего пространства в программе.	Испытывает некоторые трудности при выполнении заданий в программе.	Испытывает значительные трудности. Требуется дополнительное объяснение.	Практическая работа, педагогическое наблюдение.
4	Инструменты CorelDraw	Освоил приемы создания рабочего пространства в программе.	Испытывает некоторые трудности при выполнении заданий в программе.	Испытывает значительные трудности. Требуется дополнительное объяснение.	Практическая работа, педагогическое наблюдение.
5	Меню, рабочее пространство CorelDraw	Освоил приемы создания рабочего пространства в программе.	Испытывает некоторые трудности при выполнении	Испытывает значительные трудности. Требуется	Практическая работа, педагогическое наблюдение.

			заданий в программе.	дополнительное объяснение.	еское наблюдение.
6	PolyArt полигонная графика	Усвоил стиль Polyart. Освоил приемы создания рабочего пространства в программе.	Испытывает некоторые трудности при выполнении заданий в программе.	Испытывает значительные трудности. Требуется дополнительное объяснение.	Практическая работа, педагогическое наблюдение.
7	Flat дизайн	Усвоил стиль Flat. Освоил приемы создания рабочего пространства в программе.	Испытывает некоторые трудности при выполнении заданий в программе.	Испытывает значительные трудности. Требуется дополнительное объяснение.	Практическая работа, педагогическое наблюдение.
8	Pop Art в графическом дизайне	Усвоил стиль Popart. Освоил приемы создания рабочего пространства в программе.	Испытывает некоторые трудности при выполнении заданий в программе.	Испытывает значительные трудности. Требуется дополнительное объяснение.	Практическая работа, педагогическое наблюдение.
9	Винтаж в графическом дизайне	Усвоил стиль Винтаж. Освоил приемы создания рабочего пространства в программе.	Испытывает некоторые трудности при выполнении заданий в программе.	Испытывает значительные трудности. Требуется дополнительное объяснение.	Практическая работа, педагогическое наблюдение.
Диджитал творчество (12 часов)					
10	Знакомство с Растровой графикой в Photoshop	Усвоил понятие растровой графики. Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop.	Испытывает некоторые трудности при выполнении заданий в программе.	Испытывает значительные трудности. Требуется дополнительное объяснение.	Практическая работа, педагогическое наблюдение.

11	Инструменты и рабочее пространство в Photoshop	Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop.	Испытывает некоторые трудности при выполнении заданий в программе.	Испытывает значительные трудности. Требуется дополнительное объяснение.	Практическая работа, педагогическое наблюдение.
12	Реставрируем старое фото в Photoshop	Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop.	Испытывает некоторые трудности при выполнении заданий в программе.	Испытывает значительные трудности. Требуется дополнительное объяснение.	Практическая работа, педагогическое наблюдение.
13	Выборочная коррекция цвета в Photoshop	Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop.	Испытывает некоторые трудности при выполнении заданий в программе.	Испытывает значительные трудности. Требуется дополнительное объяснение.	Практическая работа, педагогическое наблюдение.
14	Эффект «боке» в Photoshop	Усвоил эффект «боке» Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop.	Испытывает некоторые трудности при выполнении заданий в программе.	Испытывает значительные трудности. Требуется дополнительное объяснение.	Практическая работа, педагогическое наблюдение.
15	Создаем текстуру в Photoshop	Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop.	Испытывает некоторые трудности при выполнении заданий в программе.	Испытывает значительные трудности. Требуется дополнительное объяснение.	Практическая работа, педагогическое наблюдение.
Социальная реклама (24 часа)					
16	Что такое социальная реклама	Усвоил понятие и смысл «социальная реклама»	Выполняет задания с помощью педагога,	Испытывает значительные трудности при выполнении	Практическая работа, педагогическое наблюдение.

			внимательно слушает объяснение. Требуется помощь в выполнении упражнения в соответствии с алгоритмом действия. Знает алгоритм выполнения задания, но испытывает затруднения в его выполнении. Учащиеся проявляют достаточную усидчивость, активность, замечания получает крайне редко. Стремится исправить ошибки самостоятельно.	задания. Требуется дополнительное объяснение для выполнения задания, плохо усвоен и поэтому постоянно сбивается с алгоритма выполнения задания. не может анализировать предметы и явления, не выявляет в них общее и различное.	еское наблюдение.
17	Виды социальной рекламы	Усвоил виды и терминологию и виды.	Допускает незначительные ошибки, самостоятельно может их исправить.	Выполняет задание со значительной помощью педагога. Испытывает трудности.	Практическая работа, педагогическое наблюдение.
18	Создаем постер «безопасность жизнедеятельности»	Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop и CorelDraw	Допускает незначительные ошибки, самостоятельно может их исправить.	Выполняет задание со значительной помощью педагога. Испытывает трудности.	Практическая работа, педагогическое наблюдение.
19	Создаем постер «Экология»	Освоил приемы создания рабочего пространства в	Допускает незначительные ошибки,	Выполняет задание со значительной	Практическая работа,

		программе Photoshop и CorelDraw	самостоятельно может их исправить.	помощью педагога. Испытывает трудности.	педагогическое наблюдение.
20	Создаем постер «Медицина»	Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop и CorelDraw	Допускает незначительные ошибки, самостоятельно может их исправить.	Выполняет задание со значительной помощью педагога. Испытывает трудности.	Практическая работа, педагогическое наблюдение.
21	Создаем постер «Мои права, мои обязанности»	Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop и CorelDraw	Допускает незначительные ошибки, самостоятельно может их исправить.	Выполняет задание со значительной помощью педагога. Испытывает трудности.	Практическая работа, педагогическое наблюдение.
22	Создаем постер «Безопасность на дороге»	Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop и CorelDraw	Допускает незначительные ошибки, самостоятельно может их исправить.	Выполняет задание со значительной помощью педагога. Испытывает трудности.	Практическая работа, педагогическое наблюдение.
23	Создаем постер «Безопасность в общественном транспорте»	Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop и CorelDraw	Допускает незначительные ошибки, самостоятельно может их исправить.	Выполняет задание со значительной помощью педагога. Испытывает трудности.	Практическая работа, педагогическое наблюдение.
24	Создаем постер «Правила поведения в школе »	Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop и CorelDraw	Допускает незначительные ошибки, самостоятельно может их исправить.	Выполняет задание со значительной помощью педагога. Испытывает трудности.	Практическая работа, педагогическое наблюдение.
25	«Правила поведения в торговых центрах»	Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop и CorelDraw	Допускает незначительные ошибки, самостоятельно может их исправить.	Выполняет задание со значительной помощью педагога. Испытывает трудности.	Практическая работа, педагогическое наблюдение.

				трудности.	ие.
26	Создаем постер «Мы за ЗОЖ»	Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop и CorelDraw	Допускает незначительные ошибки, самостоятельно может их исправить.	Выполняет задание со значительной помощью педагога. Испытывает трудности.	Практическая работа, педагогическое наблюдение.
27	Создаем постер «Противопожарная безопасность»	Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop и CorelDraw	Допускает незначительные ошибки, самостоятельно может их исправить.	Выполняет задание со значительной помощью педагога. Испытывает трудности.	Практическая работа, педагогическое наблюдение.
Промышленный дизайн (12часов)					
28	Что такое «Промышленный дизайн»	Освоил понятие «промышленный дизайн»	Выполняет задания с помощью педагога, внимательно слушает объяснение. Требуется помощь в выполнении упражнения в	Испытывает значительные трудности при выполнении	Практическая работа,
29	Экодизайн	Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop и CorelDraw	Допускает незначительные ошибки, самостоятельно может их исправить.	Выполняет задание со значительной помощью педагога. Испытывает трудности.	Практическая работа, педагогическое наблюдение.
30	Футуризм	Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop и CorelDraw	Допускает незначительные ошибки, самостоятельно может их исправить.	Выполняет задание со значительной помощью педагога. Испытывает трудности.	Практическая работа, педагогическое наблюдение.
31	Дизайн современной мебели	Освоил приемы создания рабочего пространства в программе	Допускает незначительные ошибки, самостоятельно	Выполняет задание со значительной помощью	Практическая работа, педагогическое наблюдение.

		Photoshop и CorelDraw	может их исправить.	педагога. Испытывает трудности.	еское наблюдение.
32	Дизайн велосипеда	Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop и CorelDraw	Допускает незначительные ошибки, самостоятельно может их исправить.	Выполняет задание со значительной помощью педагога. Испытывает трудности.	Практическая работа, педагогическое наблюдение.
33	Машина будущего	Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop и CorelDraw	Допускает незначительные ошибки, самостоятельно может их исправить.	Выполняет задание со значительной помощью педагога. Испытывает трудности.	Практическая работа, педагогическое наблюдение.
Эмблемы, логотипы (34 часов)					
34	Что такое «Эмблема, логотип»	Усвоил и различает понятия «эмблема» и «логотип»	Выполняет задания с помощью педагога, внимательно слушает объяснение. Требуется помощь в выполнении упражнения в соответствии с алгоритмом действия. Знает алгоритм выполнения задания, но	Испытывает значительные трудности при выполнении задания. Требуется дополнительное объяснение для выполнения задания, плохо усвоен	Практическая работа, педагогическое наблюдение.
35	Виды логотипов	Усвоил и различает виды логотипов	Выполняет задания с помощью педагога, внимательно слушает объяснение. Требуется помощь в выполнении	Испытывает значительные трудности при выполнении задания. Требуется дополнительное объяснение для выполнения задания, плохо	Практическая работа, педагогическое наблюдение.

			упражнения в соответствии с алгоритмом действия. Знает алгоритм выполнения задания, но	усвоен	
36	Отрисовка логотипа	Усвоил правила компоновки изображения. Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop и CorelDraw	Выполняет задания с помощью педагога, внимательно слушает объяснение. Требуется помощь в выполнении упражнения в соответствии с алгоритмом действия. Знает алгоритм выполнения задания, но	Испытывает значительные трудности при выполнении задания. Требуется дополнительное объяснение для выполнения задания, плохо усвоен	Практическая работа, педагогическое наблюдение.
37	Текстовый логотип	Усвоил правила компоновки изображения. Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop и CorelDraw	Выполняет задания с помощью педагога, внимательно слушает объяснение. Требуется помощь в выполнении упражнения в соответствии с алгоритмом действия. Знает алгоритм выполнения задания, но	Испытывает значительные трудности при выполнении задания. Требуется дополнительное объяснение для выполнения задания, плохо усвоен	Практическая работа, педагогическое наблюдение.
38	Эко логотип	Усвоил правила компоновки изображения. Освоил приемы	Выполняет задания с помощью педагога,	Испытывает значительные трудности при выполнении	Практическая работа, педагогическое наблюдение.

		создания рабочего пространства в программе Photoshop и CorelDraw	внимательно слушает объяснение. Требуется помощь в выполнении упражнения в соответствии с алгоритмом действия. Знает алгоритм выполнения задания, но	задания. Требуется дополнительное объяснение для выполнения задания, плохо усвоен	еское наблюдение.
39	Аббревиатуры	Усвоил правила компоновки изображения. Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop и CorelDraw	Выполняет задания с помощью педагога, внимательно слушает объяснение. Требуется помощь в выполнении упражнения в соответствии с алгоритмом действия. Знает алгоритм выполнения задания, но	Испытывает значительные трудности при выполнении задания. Требуется дополнительное объяснение для выполнения задания, плохо усвоен	Практическая работа, педагогическое наблюдение.
40	Слова (торговые марки)	Усвоил правила компоновки изображения. Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop и CorelDraw	Выполняет задания с помощью педагога, внимательно слушает объяснение. Требуется помощь в выполнении упражнения в соответствии с алгоритмом действия. Знает алгоритм	Испытывает значительные трудности при выполнении задания. Требуется дополнительное объяснение для выполнения задания, плохо усвоен	Практическая работа, педагогическое наблюдение.

			выполнения задания, но		
41	Знаки и символы	Усвоил правила компоновки изображения. Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop и CorelDraw	Выполняет задания с помощью педагога, внимательно слушает объяснение. Требуется помощь в выполнении упражнения в соответствии с алгоритмом действия. Знает алгоритм выполнения задания, но	Испытывает значительные трудности при выполнении задания. Требуется дополнительное объяснение для выполнения задания, плохо усвоен	Практическая работа, педагогическое наблюдение.
42	Абстрактность	Усвоил правила компоновки изображения. Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop и CorelDraw	Выполняет задания с помощью педагога, внимательно слушает объяснение. Требуется помощь в выполнении упражнения в соответствии с алгоритмом действия. Знает алгоритм выполнения задания, но	Испытывает значительные трудности при выполнении задания. Требуется дополнительное объяснение для выполнения задания, плохо усвоен	Практическая работа, педагогическое наблюдение.
43	Логотип-персонаж	Усвоил правила компоновки изображения. Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop и CorelDraw	Выполняет задания с помощью педагога, внимательно слушает объяснение. Требуется помощь в	Испытывает значительные трудности при выполнении задания. Требуется дополнительное объяснение для выполнения	Практическая работа, педагогическое наблюдение.

			выполнении упражнения в соответствии с алгоритмом действия. Знает алгоритм выполнения задания, но	задания, плохо усвоен	
44	Комбинированное лого	Усвоил правила компоновки изображения. Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop и CorelDraw	Выполняет задания с помощью педагога, внимательно слушает объяснение. Требуется помощь в выполнении упражнения в соответствии с алгоритмом действия. Знает алгоритм выполнения задания, но	Испытывает значительные трудности при выполнении задания. Требуется дополнительное объяснение для выполнения задания, плохо усвоен	Практическая работа, педагогическое наблюдение.
45	Эмблема	Усвоил правила компоновки изображения. Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop и CorelDraw	Выполняет задания с помощью педагога, внимательно слушает объяснение. Требуется помощь в выполнении упражнения в соответствии с алгоритмом действия. Знает алгоритм выполнения задания, но	Испытывает значительные трудности при выполнении задания. Требуется дополнительное объяснение для выполнения задания, плохо усвоен	Практическая работа, педагогическое наблюдение.
46	Символьные логотипы	Усвоил правила компоновки изображения.	Выполняет задания с помощью	Испытывает значительные трудности при	Практическая работа,

		Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop и CorelDraw	педагога, внимательно слушает объяснение. Требуется помощь в выполнении упражнения в соответствии с алгоритмом действия. Знает алгоритм выполнения задания, но	выполнении задания. Требуется дополнительное объяснение для выполнения задания, плохо усвоен	педагогическое наблюдение.
47	Стили логотипов	Усвоил правила компоновки изображения. Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop и CorelDraw	Выполняет задания с помощью педагога, внимательно слушает объяснение. Требуется помощь в выполнении упражнения в соответствии с алгоритмом действия. Знает алгоритм выполнения задания, но	Испытывает значительные трудности при выполнении задания. Требуется дополнительное объяснение для выполнения задания, плохо усвоен	Практическая работа, педагогическое наблюдение.
48	Лейбл	Усвоил правила компоновки изображения. Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop и CorelDraw	Выполняет задания с помощью педагога, внимательно слушает объяснение. Требуется помощь в выполнении упражнения в соответствии с алгоритмом действия. Знает	Испытывает значительные трудности при выполнении задания. Требуется дополнительное объяснение для выполнения задания, плохо усвоен	Практическая работа, педагогическое наблюдение.

			алгоритм выполнения задания, но		
49	Логотипы на основе ступенчатого градиента	Усвоил правила компоновки изображения. Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop и CorelDraw	Выполняет задания с помощью педагога, внимательно слушает объяснение. Требуется помощь в выполнении упражнения в соответствии с алгоритмом действия. Знает алгоритм выполнения задания, но	Испытывает значительные трудности при выполнении задания. Требуется дополнительное объяснение для выполнения задания, плохо усвоен	Практическая работа, педагогическое наблюдение.
50	Ваш личный бренд	Усвоил правила компоновки изображения. Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop и CorelDraw	Выполняет задания с помощью педагога, внимательно слушает объяснение. Требуется помощь в выполнении упражнения в соответствии с алгоритмом действия. Знает алгоритм выполнения задания, но	Испытывает значительные трудности при выполнении задания. Требуется дополнительное объяснение для выполнения задания, плохо усвоен	Практическая работа, педагогическое наблюдение.
Постер реклама - реклама(28 часов)					
51	Что такое постер, его виды.	Усвоил понятие. Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop и CorelDraw	Выполняет задания с помощью педагога, внимательно слушает объяснение.	Испытывает значительные трудности при выполнении задания. Требуется дополнительное	Практическая работа, педагогическое наблюдение.

			Требуется помощь в выполнении упражнения в соответствии с алгоритмом действия. Знает алгоритм выполнения задания, но	объяснение для выполнения задания, плохо усвоен	
52	Художественные постеры	Усвоил правила компоновки изображения. Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop и CorelDraw	Выполняет задания с помощью педагога, внимательно слушает объяснение. Требуется помощь в выполнении упражнения в соответствии с алгоритмом действия. Знает алгоритм выполнения задания, но	Испытывает значительные трудности при выполнении задания. Требуется дополнительное объяснение для выполнения задания, плохо усвоен	Практическая работа, педагогическое наблюдение.
53	Рекламные постеры	Усвоил правила компоновки изображения. Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop и CorelDraw	Выполняет задания с помощью педагога, внимательно слушает объяснение. Требуется помощь в выполнении упражнения в соответствии с алгоритмом действия. Знает алгоритм выполнения задания, но	Испытывает значительные трудности при выполнении задания. Требуется дополнительное объяснение для выполнения задания, плохо усвоен	Практическая работа, педагогическое наблюдение.
54	Что такое	Усвоил понятие	Выполняет	Испытывает	Практиче

	плакат, его классификации .	плакат, и отличие от понятия «постер»	задания с помощью педагога, внимательно слушает объяснение. Требуется помощь в выполнении упражнения в соответствии с алгоритмом действия. Знает алгоритм выполнения задания, но	значительные трудности при выполнении задания. Требуется дополнительное объяснение для выполнения задания, плохо усвоен	ская работа, педагогическое наблюдение.
55	Имиджевые плакаты	Усвоил правила компоновки изображения. Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop и CorelDraw	Выполняет задания с помощью педагога, внимательно слушает объяснение. Требуется помощь в выполнении упражнения в соответствии с алгоритмом действия. Знает алгоритм выполнения задания, но	Испытывает значительные трудности при выполнении задания. Требуется дополнительное объяснение для выполнения задания, плохо усвоен	Практическая работа, педагогическое наблюдение.
56	Рекламные плакаты	Усвоил правила компоновки изображения. Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop и CorelDraw	Выполняет задания с помощью педагога, внимательно слушает объяснение. Требуется помощь в выполнении упражнения в соответствии с	Испытывает значительные трудности при выполнении задания. Требуется дополнительное объяснение для выполнения задания, плохо усвоен	Практическая работа, педагогическое наблюдение.

			алгоритмом действия. Знает алгоритм выполнения задания, но		
57	Агитационные плакаты	Усвоил правила компоновки изображения. Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop и CorelDraw	Выполняет задания с помощью педагога, внимательно слушает объяснение. Требуется помощь в выполнении упражнения в соответствии с алгоритмом действия. Знает алгоритм выполнения задания, но	Испытывает значительные трудности при выполнении задания. Требуется дополнительное объяснение для выполнения задания, плохо усвоен	Практическая работа, педагогическое наблюдение.
58	Информационные плакаты	Усвоил правила компоновки изображения. Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop и CorelDraw	Выполняет задания с помощью педагога, внимательно слушает объяснение. Требуется помощь в выполнении упражнения в соответствии с алгоритмом действия. Знает алгоритм выполнения задания, но	Испытывает значительные трудности при выполнении задания. Требуется дополнительное объяснение для выполнения задания, плохо усвоен	Практическая работа, педагогическое наблюдение.
59	Революционные плакаты	Усвоил правила компоновки изображения. Освоил приемы создания рабочего пространства в	Выполняет задания с помощью педагога, внимательно слушает	Испытывает значительные трудности при выполнении задания. Требуется	Практическая работа, педагогическое наблюдение.

		программе Photoshop и CorelDraw	объяснение. Требуется помощь в выполнении упражнения в соответствии с алгоритмом действия. Знает алгоритм выполнения задания, но	дополнительное объяснение для выполнения задания, плохо усвоен	ие.
60	Техническое задание по постерам	Усвоил правила компоновки изображения. Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop и CorelDraw	Выполняет задания с помощью педагога, внимательно слушает объяснение. Требуется помощь в выполнении упражнения в соответствии с алгоритмом действия. Знает алгоритм выполнения задания, но	Испытывает значительные трудности при выполнении задания. Требуется дополнительное объяснение для выполнения задания, плохо усвоен	Практическая работа, педагогическое наблюдение.
61	Техническое задание по плакатам	Усвоил правила компоновки изображения. Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop и CorelDraw	Выполняет задания с помощью педагога, внимательно слушает объяснение. Требуется помощь в выполнении упражнения в соответствии с алгоритмом действия. Знает алгоритм выполнения задания, но	Испытывает значительные трудности при выполнении задания. Требуется дополнительное объяснение для выполнения задания, плохо усвоен	Практическая работа, педагогическое наблюдение.

62	Техническое задание по постерам с применением двух и более программ	Усвоил правила компоновки изображения. Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop и CorelDraw	Выполняет задания с помощью педагога, внимательно слушает объяснение. Требуется помощь в выполнении упражнения в соответствии с алгоритмом действия. Знает алгоритм выполнения задания, но	Испытывает значительные трудности при выполнении задания. Требуется дополнительное объяснение для выполнения задания, плохо усвоен	Практическая работа, педагогическое наблюдение.
63	Техническое задание по плакатам с применением двух и более программ	Усвоил правила компоновки изображения. Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop и CorelDraw	Выполняет задания с помощью педагога, внимательно слушает объяснение. Требуется помощь в выполнении упражнения в соответствии с алгоритмом действия. Знает алгоритм выполнения задания, но	Испытывает значительные трудности при выполнении задания. Требуется дополнительное объяснение для выполнения задания, плохо усвоен	Практическая работа, педагогическое наблюдение.
64	Контрольное срез	Усвоил правила компоновки изображения. Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop и CorelDraw	Выполняет задания с помощью педагога, внимательно слушает объяснение. Требуется помощь в выполнении упражнения в	Испытывает значительные трудности при выполнении задания. Требуется дополнительное объяснение для выполнения задания, плохо усвоен	Практическая работа, педагогическое наблюдение.

			соответствии с алгоритмом действия. Знает алгоритм выполнения задания, но		
Анимация (14 часов)					
65	Шкала времени в «Photoshop»	Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop.	Выполняет задания с помощью педагога, внимательно слушает объяснение. Требуется помощь в выполнении упражнения в соответствии с алгоритмом действия. Знает алгоритм выполнения задания, но	Испытывает значительные трудности при выполнении задания. Требуется дополнительное объяснение для выполнения задания, плохо усвоен	Практическая работа, педагогическое наблюдение.
66	Формат GIF «Photoshop»	Усвоил правила компоновки изображения. Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop.	Выполняет задания с помощью педагога, внимательно слушает объяснение. Требуется помощь в выполнении упражнения в соответствии с алгоритмом действия. Знает алгоритм выполнения задания, но	Испытывает значительные трудности при выполнении задания. Требуется дополнительное объяснение для выполнения задания, плохо усвоен	Практическая работа, педагогическое наблюдение.

67	Анимация «Photoshop»	Усвоил правила анимации изображения. Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop.	Выполняет задания с помощью педагога, внимательно слушает объяснение. Требуется помощь в выполнении упражнения в соответствии с алгоритмом действия. Знает алгоритм выполнения задания, но	Испытывает значительные трудности при выполнении задания. Требуется дополнительное объяснение для выполнения задания, плохо усвоен	Практическая работа, педагогическое наблюдение.
68	Анимируем логотип «Photoshop»	Усвоил правила анимации изображения. Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop.	Выполняет задания с помощью педагога, внимательно слушает объяснение. Требуется помощь в выполнении упражнения в соответствии с алгоритмом действия. Знает алгоритм выполнения задания, но	Испытывает значительные трудности при выполнении задания. Требуется дополнительное объяснение для выполнения задания, плохо усвоен	Практическая работа, педагогическое наблюдение.
69	Анимируем символ «Photoshop»	Усвоил правила анимации изображения. Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop.	Выполняет задания с помощью педагога, внимательно слушает объяснение. Требуется помощь в выполнении упражнения в	Испытывает значительные трудности при выполнении задания. Требуется дополнительное объяснение для выполнения задания, плохо усвоен	Практическая работа, педагогическое наблюдение.

			соответствии с алгоритмом действия. Знает алгоритм выполнения задания, но		
70	Анимируем постер «Photoshop»	Усвоил правила анимации изображения. Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop.	Выполняет задания с помощью педагога, внимательно слушает объяснение. Требуется помощь в выполнении упражнения в соответствии с алгоритмом действия. Знает алгоритм выполнения задания, но	Испытывает значительные трудности при выполнении задания. Требуется дополнительное объяснение для выполнения задания, плохо усвоен	Практическая работа, педагогическое наблюдение.
71	Анимируем баннер «Photoshop»	Усвоил правила анимации изображения. Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop.	Выполняет задания с помощью педагога, внимательно слушает объяснение. Требуется помощь в выполнении упражнения в соответствии с алгоритмом действия. Знает алгоритм выполнения задания, но	Испытывает значительные трудности при выполнении задания. Требуется дополнительное объяснение для выполнения задания, плохо усвоен	Практическая работа, педагогическое наблюдение.

72	Итоговое занятие	Усвоил правила анимации изображения. Освоил приемы создания рабочего пространства в программе Photoshop.	Выполняет задания с помощью педагога, внимательно слушает объяснение. Требуется помощь в выполнении упражнения в соответствии с алгоритмом действия. Знает алгоритм выполнения задания, но	Испытывает значительные трудности при выполнении задания. Требуется дополнительное объяснение для выполнения задания, плохо усвоен	Практическая работа, педагогическое наблюдение.
----	------------------	--	--	--	---

Содержание программы 1 года обучения

Раздел 1. «Вводное занятие»

Тема: «Введение в программу .инструктажи по ТБ работа в кабинете»

Теория: инструктаж по работе ТБ. правила поведения.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Раздел 2. «Графический дизайн»

Тема 2.1: Что такое «Графический дизайн?»

Практика: практическая работа.

Теория: что такое графический дизайн?

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Тема 2.2: Знакомство с векторной графикой «CorelDraw»

Практика: практическая работа.

Теория: что такое векторная графика.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

<https://www.youtube.com/watch?v=CnYYypCTfOU>

Тема 2.3: Инструменты «CorelDraw»

Практика: практическая работа.

Теория: какие инструменты, для чего предназначается.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

https://www.youtube.com/watch?v=IiC6_9IW_H0

Тема 2.4: Меню , рабочее пространство «CorelDraw»

Практика: практическая работа.

Теория: изучение рабочего пространства..

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

<https://www.youtube.com/watch?v=E6LutsNW8k0>

Тема 2.5: PolyArt полигонная графика

Практика: практическая работа.

Теория: что такое полигональная графика.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

<https://www.youtube.com/watch?v=LvVnH1NJK3o>

Тема 2.6: Flat дизайн

Практика: практическая работа.

Теория: что такое флэт графика.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

<https://www.youtube.com/watch?v=r06n32XfKac>

Тема 2.7: PopArt в графическом дизайне

Практика: практическая работа.

Теория: что такое поп-арт.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

<https://www.youtube.com/watch?v=3DXb1V0MaWM>

Тема 2.8: Винтаж в графическом дизайне

Практика: практическая работа.

Теория: что такое винтажная графика.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

<https://www.youtube.com/watch?v=5MgJjwXcZn0>

Раздел 3. «Диджитал творчество»

Тема 3.1: Знакомство с Растровой графикой «Photoshop»

Практика: практическая работа.

Теория: что такое фотошоп и растровая графика.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

<https://www.youtube.com/watch?v=L4vfaWiDhEI>

Тема 3.2: Инструменты и рабочее пространство «Photoshop»

Практика: практическая работа.

Теория: какие есть инструменты в программе фотошоп

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

https://www.youtube.com/watch?v=Z3KLF6_q5yQ

*Тема 3.3 :*Реставрируем старое фото в «Photoshop»

Практика: практическая работа.

Теория: что такое реставрация.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

<https://www.youtube.com/watch?v=Haeu3CMB1u4>

Тема 3.4: Выборочная коррекция цвета в «Photoshop»

Практика: практическая работа.

Теория: какие коррекции цвета бывают.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

<https://www.youtube.com/watch?v=-v-e-5O9o3M>

Тема 3.5: Эффект «боке» в «Photoshop»

Практика: практическая работа.

Теория: что такое эффект боке.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

<https://www.youtube.com/watch?v=TQAckDdxjac>

Тема 3.6: Создаем текстуру в «Photoshop»

Практика: практическая работа.

Теория: виды текстур.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Раздел 4. «Социальная реклама»

Тема 4.1: Что такое «Социальная реклама»

Практика: практическая работа.

Теория: что такое социальная реклама.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Тема 4.2: Виды «Социальной рекламы»

Практика: практическая работа.

Теория: виды социальной рекламы.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Тема 4.3: Создаем постер «Безопасность жизнедеятельности»

Практика: практическая работа.

Теория: что такое постер.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Тема 4.4: Создаем постер «Экология»

Практика: практическая работа.

Теория: что такое экология.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Тема 4.5: Создаем постер «Медицина»

Практика: практическая работа.

Теория: что такое медицина, зачем она нужна.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Тема 4.6: Создаем постер «Мои права, мои обязанности»

Практика: практическая работа.

Теория: какие у нас есть права и обязанности.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Тема 4.7: Создаем постер «Безопасность на дороге »

Практика: практическая работа.

Теория: зачем нужна безопасность на дороге.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Тема 4.8: Создаем постер «Безопасность в общественном транспорте»

Практика: практическая работа.

Теория: какую опасность несет в себе общественный транспорт.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Тема 4.9: Создаем постер «Правила поведения в школе »

Практика: практическая работа.

Теория: зачем нужны правила поведения в школе.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Тема 4.10: Создаем постер «Правила поведения в торговых центрах »

Практика: практическая работа.

Теория: правила поведения в торговых центрах.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Тема 4.11: Создаем постер «Мы за ЗОЖ »

Практика: практическая работа.

Теория: что такое ЗОЖ.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Тема 4.12: Создаем постер «Противопожарная безопасность»

Практика: практическая работа.

Теория: что такое пожарная безопасность.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Раздел 5. «Промышленный дизайн»

Тема 5.1: Что такое «Промышленный дизайн»

Практика: практическая работа.

Теория: что такое промышленный дизайн.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Тема 5.2: Экодизайн

Практика: практическая работа.

Теория: что такое экодизайн.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Тема 5.3: Футуризм

Практика: практическая работа.

Теория: что такое футуризм.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Тема 5.4: Дизайн современной мебели

Практика: практическая работа.

Теория: виды мебели.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Тема 5.5: Дизайн велосипеда

Практика: практическая работа.

Теория: виды велосипеда.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Тема 5.6: Машина будущего

Практика: практическая работа.

Теория: виды машин.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Раздел 6. «Эмблемы, Логотипы»

Тема 6.1: Что такое «Эмблема, логотип»

Практика: практическая работа.

Теория: что такое эмблема, логотип..

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Тема 6.2: Виды логотипов

Практика: практическая работа.

Теория: виды логотипов.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Тема 6.3: Отрисовка логотипа

Практика: практическая работа.

Теория: что такое отрисовка.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Тема 6.4: Текстовый логотип

Практика: практическая работа.

Теория: как выглядят текстовые логотипы.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Тема 6.5: Эко логотип

Практика: практическая работа.

Теория: виды эко логотипов.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Тема 6.6: Аббревиатуры

Практика: практическая работа.

Теория: что такое аббревиатуры.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Тема 6.7: Слова (торговые марки)

Практика: практическая работа.

Теория: виды торговых марок.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Тема 6.8: Знаки и символы

Практика: практическая работа.

Теория: что такое символы.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Тема 6.9: Абстрактность

Практика: практическая работа.

Теория: что такое абстракция.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Тема 6.10: Логотип-персонаж

Практика: практическая работа.

Теория: какими бывают .

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Тема 6.11: Комбинированное лого

Практика: практическая работа.

Теория: как комбинировать разные лого.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Тема 6.12: Эмблема

Практика: практическая работа.

Теория: что такое эмблема.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Тема 6.13: Символьные логотипы

Практика: практическая работа.

Теория: что такое символ..

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Тема 6.14: Стили логотипов

Практика: практическая работа.

Теория: что такое стиль..

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Тема 6.15: Лейбл

Практика: практическая работа.

Теория: что такое лейбл.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Тема 6.16: Логотипы на основе ступенчатого градиента

Практика: практическая работа.

Теория: что такое градиент.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Тема 6.17: Ваш личный бренд

Практика: практическая работа.

Теория: что такое бренд.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Раздел 7. «Постер, плакат – реклама»

Тема 7.1: Что такое постер, его виды.

Практика: практическая работа.

Теория: что такое постер, плакат..

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Тема 7.2: Художественные постеры

Практика: практическая работа.

Теория: внешний вид художественного постера.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Тема 7.3: Рекламные постеры

Практика: практическая работа.

Теория: внешний вид рекламного постера.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Тема 7.4: Что такое плакат, его классификации.

Практика: практическая работа.

Теория: внешний вид плаката.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Тема 7.5: Имиджевые плакаты

Практика: практическая работа.

Теория: внешний вид плаката.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Тема 7.6: Рекламные плакаты

Практика: практическая работа.

Теория: внешний вид плаката.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Тема 7.7: Агитационные плакаты

Практика: практическая работа.

Теория: внешний вид плаката.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Тема 7.8: Информационные плакаты

Практика: практическая работа.

Теория: внешний вид плаката.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Тема 7.9: Революционные плакаты

Практика: практическая работа.

Теория: внешний вид плаката.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Тема 7.10: Техническое задание по постерам

Практика: практическая работа.

Теория: объяснение технического задания.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Тема 7.11: Техническое задание по плакатам

Практика: практическая работа.

Теория: объяснение технического задания.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Тема 7.12: Техническое задание по постерам с применением двух и более программ

Практика: практическая работа.

Теория: объяснение технического задания.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Тема 7.13: Техническое задание по плакатам с применением двух и более программ

Практика: Практическая работа.

Теория: Объяснение технического задания.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Тема 7.14: Контрольное срез

Практика: практическая работа.

Теория: объяснение технического задания.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа.

Раздел 8. «Анимация»

Тема 8.1: Шкала времени в «Photoshop»

Практика: практическая работа.

Теория: что такое шкала времени в фотошоп

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа

Тема 8.2: Формат GIF «Photoshop»

Практика: практическая работа.

Теория: для чего нужен формат GIF

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа

Тема 8.3: Анимация «Photoshop»

Практика: практическая работа.

Теория: азы анимирования в фотошоп

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа

Тема 8.4: Анимлируем логотип «Photoshop»

Практика: Практическая работа.

Теория: Как анимируются объекты

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа

Тема 8.5: Анимлируем символ «Photoshop»

Практика: Практическая работа.

Теория: Как анимируются объекты

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа

Тема 8.6: Анимлируем постер «Photoshop»

Практика: Практическая работа.

Теория: Как анимируются объекты

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа

Тема 8.7 : Анимлируем баннер «Photoshop»

Практика: Практическая работа.

Теория: Как анимируются объекты

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа

Итоговое занятие «Photoshop и CorelDraw»

Практика: практическая работа.

Теория: что проходили за год

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа

Календарный учебный график 1 года обучения

№	месяц	число	время проведения занятия	форма занятия	количество часов	Тема занятия	Место проведения	форма контроля
1.	сентябрь	07	16.40-17.20 17.30-18.10	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Вводное занятие. Инструктажи по ТБ.	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	тест
2.	сентябрь	09	16.40-17.20	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Что такое графический дизайн	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контрольное занятие
3.	сентябрь	11	17.30-18.10	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Знакомство с векторной графикой в CorelDraw	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	презентация
4.	сентябрь	16	16.40-17.20	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Инструменты CorelDraw	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контрольное занятие
5.	сентябрь	18	17.30-18.10	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Меню, рабочее пространство CorelDraw	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	презентация
6.	сентябрь	23	16.40-17.20	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	PolyArt полигонная графика	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контрольное занятие
7.	сентябрь	25	17.30-18.10	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Flat дизайн	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контрольное занятие
8.	сентябрь	30	16.40-17.20	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Pop Art в графическом дизайне	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контрольное занятие
9.	октябрь	02	17.30-18.10	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Винтаж в графическом дизайне	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контрольное занятие
10	октябрь	07	16.40-17.20	учебное занятие, демонстрация,	2	Знакомство с Растровой графикой в Photoshop	МАУДО «ГДТДи№1»	презентация

				опрос.			кабинет №322	
11.	октябрь	09	17.30-18.10	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Инструменты и рабочее пространство в Photoshop	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие
12	октябрь	14	16.40-17.20	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Реставрируем старое фото в Photoshop	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие
13.	октябрь	16	17.30-18.10	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Выборочная коррекция цвета в Photoshop	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	презентац ия
14.	октябрь	21	16.40-17.20	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Эффект «боке» в Photoshop	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие
15.	октябрь	23	17.30-18.10	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Создаем текстуру в Photoshop	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие
16.	октябрь	28	16.40-17.20	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Что такое социальная реклама	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие
17.	октябрь	30	17.30-18.10	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Виды социальной рекламы	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие
18.	ноябрь	4	16.40-17.20	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Создаем постер «безопасность жизнедеятельности»	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие
19.	ноябрь	6	17.30-18.10	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Создаем постер «Экология»	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие
20.	ноябрь	11	16.40-17.20	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Создаем постер «Медицина»	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие
21.	ноябрь	13	17.30-18.10	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Создаем постер «Мои права, мои обязанности»	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие

22.	ноябрь	18	16.40-17.20	учебное занятие, демонстрация, опрос.		Создаем постер «Безопасность на дороге»	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	опрос
23.	ноябрь	20	17.30-18.10	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Создаем постер «Безопасность в общественном транспорте»	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие
24.	ноябрь	25.	16.40-17.20	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Создаем постер «Правила поведение в школе »	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие
25.	ноябрь	27	17.30-18.10	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	«Правила поведение в торговых центрах»	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие
26.	декабрь	02	16.40-17.20	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Создаем постер «Мы за ЗОЖ»	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие
27.	декабрь	04	17.30-18.10	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Создаем постер «Противопожарная безопасность»	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие
28.	декабрь	09	16.40-17.20	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Что такое «Промышленный дизайн»	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие
29.	декабрь	11	17.30-18.10	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Экодизайн	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	презентац ия, контроль ное занятие
30.	декабрь	16	16.40-17.20	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Футуризм	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие
31.	декабрь	18	17.30-18.10	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Дизайн современной мебели	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие
32.	декабрь	23	16.40-17.20	учебное занятие,	2	Дизайн велосипеда	МАУДО	контроль

				демонстрация, опрос.			«ГДТДи№1» кабинет №322	ное занятие
33.	январь	8	17.30-18.10	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Машина будущего	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие
34.	январь	13	16.40-17.20	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Что такое «Эмблема, логотип»	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие
35.	январь	15	17.30-18.10	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Виды логотипов	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	презентац ия, контроль ное занятие
36.	январь	20	16.40-17.20	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Отрисовка логотипа	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие
37.	январь	22	17.30-18.10	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Текстовый логотип	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие
38.	январь	27	16.40-17.20	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Эко логотип	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие
39.	январь	29	17.30-18.10	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Аббревиатуры	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие
40.	февраль	3	16.40-17.20	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Слова (торговые марки)	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие
41.	февраль	5	17.30-18.10	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Знаки и символы	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие
42.	февраль	10	16.40-17.20	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Абстрактность	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие

43.	февраль	12	17.30-18.10	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Логотип-персонаж	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие
44.	февраль	17	16.40-17.20	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Комбинированное лого	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие
45.	февраль	19	17.30-18.10	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Эмблема	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие
46.	февраль	24	16.40-17.20	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Символьные логотипы	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие
47.	февраль	26	17.30-18.10	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Стили логотипов	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие
48.	март	2	16.40-17.20	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Лейбл	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие
49.	март	4	17.30-18.10	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Логотипы на основе ступенчатого градиента	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие
50.	март	9	16.40-17.20	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Ваш личный бренд	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	опрос
51.	март	11	17.30-18.10	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Что такое постер, его виды. постер, его виды.Осень!	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие
52.	март	16	16.40-17.20	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Художественные постеры	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие
53	март	18	17.30-18.10	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Рекламные постеры	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие

54.	март	23	16.40-17.20	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Что такое плакат, его классификации.	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие
55.	март	25	17.30-18.10	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Имиджевые плакаты	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие
56.	март	30	16.40-17.20	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Рекламные плакаты	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие
57.	апрель	06	17.30-18.10	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Агитационные плакаты	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	опрос
58.	апрель	08	16.40-17.20	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Информационные плакаты	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие
59.	апрель	13	17.30-18.10	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Революционные плакаты	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие
60.	апрель	15	16.40-17.20	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Техническое задание по постерам	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	Презента ция, контроль ное занятие
61.	апрель	20	17.30-18.10	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Техническое задание по плакатам	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие
62.	апрель	22	16.40-17.20	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Техническое задание по постерам с преминением двух и более программ	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие
63.	апрель	27	17.30-18.10	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Техническое задание по плакатам с преминением двух и более программ	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие
64.	апрель	29	16.40-17.20	учебное занятие,	2	Контрольное срез	МАУДО	контроль

				демонстрация, опрос.			«ГДТДи№1» кабинет №322	ное занятие
65.	май	04	17.30-18.10	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Шкала времени в «Photoshop»	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие
66.	май	06	16.40-17.20	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Формат GIF «Photoshop»	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие
67.	май	11	17.30-18.10	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Анимация «Photoshop»	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие
68.	май	13	16.40-17.20	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Анимируем логотип «Photoshop»	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие
69.	май	18	17.30-18.10	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Анимируем символ «Photoshop»	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие
70	май	20	16.40-17.20	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Анимируем постер «Photoshop»	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	презентац ия ,
71.	май	25	17.30-18.10	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Анимируем баннер «Photoshop»	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие
72.	май		16.40-17.20	учебное занятие, демонстрация, опрос.	2	Итоговое занятия	МАУДО «ГДТДи№1» кабинет №322	контроль ное занятие